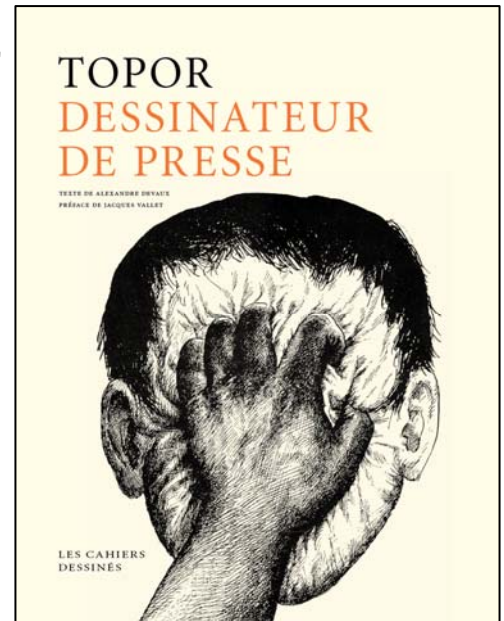


## *Topor, dessinateur de presse*

**Texte d'Alexandre DEVAUX**  
**Préface de Jacques VALLET**

**Exposition Topor le 18/10/14**  
**Galerie Anne Barrault**  
**51, rue des Archives, 75003 Paris**

**En librairie le 2 octobre 2014**  
**Nombre de pages : 368 pages**  
**Prix : 35 €**



*Topor, dessinateur de presse* est le **premier livre consacré exclusivement aux dessins de Roland Topor publiés dans les journaux et les revues du monde entier**. Ainsi, en près de quarante ans, il a pu notamment dessiner dans *Bizarre, Arts, Le Rire, Fiction, Haute-Société, Hara-Kiri, Elle, Il Delatore, Graphis, L'Enragé, Action, Charlie Mensuel, The New York Times, Le Canard Enchaîné, Le Fou Parle, Il Corriere della sera, Le Monde, Le Nouvel Observateur, Die Zeit, Autrement, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Il Male, Il Giornalone, Libération, Passages, 7 à Paris, L'Idiot International, L'Événement du jeudi...*

Si le dessin de presse n'est qu'une partie de l'œuvre de Roland Topor, elle est pourtant vertigineuse. En quantité et en audace. Et l'on retrouve toute sa virtuosité conceptuelle, sa pertinence humoristique, son potentiel graphique, son génie.

La presse était pour lui un vecteur de créativité aussi opportun qu'une galerie, un musée, un livre, une affiche, un film, un décor de scène, un objet.

Lorsqu'une rédaction faisait appel à Topor, ce n'était pas Topor qui se pliait à la rédaction, mais la rédaction qui invitait la liberté de Topor. En revanche, plus le journal — ou la revue — mettait haut la barre, plus Topor y mettait du sien. Cet ouvrage présente donc ses meilleurs dessins de presse. Ces dessins, ayant été publiés de façon éphémère, sont pour la plupart inconnus, même des spécialistes.

**Les éclairages sont apportés par Alexandre Devaux**, historien de l'art et spécialiste de l'œuvre graphique de Topor et par des interviews des dessinateurs Willem, Poussin et Picha.

**La préface est de l'écrivain Jacques Vallet**, un ami de Topor, et fondateur de la revue *Le Fou parle* (1977-1984).

**A découvrir une autre facette de TOPOR, auteur de BD, dans STRIPS PANIQUE aux Nouvelles Editions Wombat** qui regroupe huit bandes dessinées de TOPOR, réalisées entre 1961 et 1996, pour la plupart rares et introuvables.

Contact presse : Frédéric Brument Tél : 06 18 19 25 91

Email : f.brument.jpb@wanadoo.fr