

Compte rendu de la réunion du 25 juin 2016

Etaient présents :

Mmes Dell'orto, Girault, Koch, Mauvieux, Schneider, Schober,

MM. Deligne, Gardes, Poirier.

De nombreux collègues s'étaient excusés de ne pouvoir faire cette fois-ci le déplacement.

La prochaine réunion aura lieu le samedi 24 septembre à partir de 10 heures dans la salle des Commissions (site de Richelieu)

Matinée

Marie-Alexandra Schneider a présenté sous forme de communication le travail qu'elle effectue dans le cadre de son doctorat sur « La propagande iconographique de l'opposition irrédentiste en Sarre (1951-1955).

Cette introduction passionnante sur un sujet spécifique a donné lieu à de nombreuses questions ou remarques, à des débats fort intéressants.

Pour la prochaine séance qui aura lieu en septembre, le sujet n'est pas encore défini. En fonction des propositions d'intervention, nous vous indiquerons début septembre la thématique retenue. Aline Dell'orto a déjà pris date pour la réunion de janvier 2017.

Après-midi

Informations diverses

- La réunion de septembre aura toujours lieu dans la Salle des Commissions.
- Pour les réunions du 14 janvier 2017, du 25 mars 2017 et du 24 juin 2017, nous nous retrouverons dans une salle différente, toujours sur le site Richelieu (entrée rue de Richelieu). Un très grand merci à Martine Mauvieux pour ces réservations.
- Angélique Girault, présente pour la première fois, a l'occasion d'expliquer les thèmes de recherche qui la préoccupent, à savoir les mouvements d'auteurs dans la bande dessinée, dans le monde arabe. Elle fait partie, comme Aline Dell'orto d'un groupe de jeunes chercheurs *La Brèche* (jeune recherche en bande dessinée), dont voici le lien pour le site : <https://labrechebd.wordpress.com>
- Isabel Lustosa nous signale, par l'intermédiaire d'Aline Dell'orto, l'élaboration d'un projet franco-brésilien sur l'histoire de la presse.
- L'EIRIS a participé avec trois chercheurs au festival d'Histoire de l'art de Fontainebleau début juin, en pleine grève des transports....
- Alban Poirier signale la présence de deux statues de Wolinski et Cabu sur la Tour de la Lanterne à La Rochelle.

- Ursula Koch signale l'ouverture d'une exposition « Lachen auf französisch » au musée W. Busch à partir du 9 juillet. Une exposition patronnée par Cartooning for peace a également lieu actuellement à Dinard. Ces informations se trouvent sur le site.

Site

- Merci à tous de nous envoyer, à Alban Poirier et moi-même, les informations qui peuvent intéresser les amateurs du site.
- Une nouvelle sous-rubrique « Revues satiriques » a été créée dans la rubrique « articles » : nous sommes preneurs de courtes notices présentant les revues françaises et étrangères (cf. celles déjà présentes sur le site)
- Alban Poirier souhaite faire l'inventaire des ouvrages et des études portant sur la caricature que l'on peut trouver sur Internet . Affaire à suivre...

Ridiculosa 23

- 12 articles ont déjà été reçus et relus. L'un d'entre eux est beaucoup trop long et demande une large cure d'amaigrissement. Pour les autres, les demandes de modifications sont mineures.
- Il nous manque encore trois articles et quatre comptes rendus des interventions des dessinateurs. Tous ces textes devraient nous parvenir dans les jours qui viennent.

Ridiculosa 24

- Aline Dell'orto, qui co-dirige le numéro avec Dominc Hardy sur « L'occupation de l'espace public par la satire visuelle », fait état des propositions reçues à ce jour. Elle propose avec Dominic Hardy que la date limite soit repoussée à fin septembre.

Journées d'études

- EIRIS/BnF : il semble préférable d'organiser cette journée en la dissociant de la remise du prix Presse citron/BnF.
- La date envisagée est novembre 2017. Le thème de cette journée fera l'objet d'un prochain point à l'ordre du jour lors de la réunion de septembre
- Une journée d'études sera organisée à Brest, à une date encore non définie, sur « Ancrage et désancrage contextuel de la caricature ».

Autres projets

Le groupe de jeunes chercheurs en bandes dessinées *La Brèche* (cf. infra) souhaite réaliser avec l'EIRIS un numéro spécial de « Ridiculosa » en 2018 sur le rapport entre BD et caricature. Un grand merci à ce groupe pour cette proposition fort intéressante.

Rappel : la prochaine réunion de l'EIRIS aura lieu le samedi 25 septembre 2016