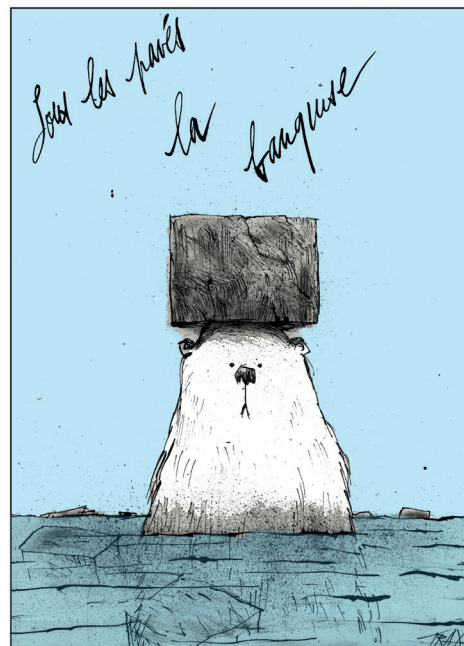


# Journée d'étude

## Dessin satirique et écologie

Avec l'association *Équipe Interdisciplinaire de Recherche sur l'Image Satirique (E.I.R.I.S.)* et dans le cadre de la 30<sup>e</sup> édition de la *Semaine de la presse et des médias* organisée par le CLEMI



© Trax

Apparu à la fin du 19<sup>e</sup> siècle dans l'univers scientifique, le terme « écologie » est passé dans le langage courant à partir des années 1970 en même temps que naissait une nouvelle conscience sur la fragilité de l'environnement. Pollutions de toutes natures, disparition des espèces animales et végétales, menaces du nucléaire, recherches de nouvelles sources d'énergie : autant de questions abordées très sérieusement dans le mensuel *La Gueule ouverte*, créé en 1972 par Pierre Fournier, dessinateur et journaliste à *Charlie Hebdo*. Fermé définitivement en 1980, le « journal de l'écologie politique » (unique en son genre), sous-titré *le journal qui annonce la fin du monde*, accueillait le talent de nombreux dessinateurs parmi lesquels Cabu, Gédé, Reiser, Willem ou Wolinski.

La journée d'études permettra à Jacky Houdré, collectionneur de journaux satiriques, d'en présenter les temps forts. Cinquante ans après, l'avenir de la planète est devenu une préoccupation majeure pour tous. On verra comment les dessinateurs de presse Alain Dubouillon, Robert Rouso et la dessinatrice Trax commentent la gravité du sujet par des jeux graphiques originaux et pleins d'humour.

### 9 h 30 **Accueil**

#### 10 h **Introduction à la journée du dessin de presse**

par Madame Sylvie Aubenas, directrice du département des Estampes et de la photographie de la BnF et présidente d'honneur du dessin de presse 2019

#### 10 h 15 **Dessin satirique et écologie : collections de la BnF et Ridiculosa n°26**

Martine Mauvieux (BnF, Estampes et photographie) et Jean-Claude Gardes (Eiris-HCTI, Université de Brest)

#### 10 h 30 **Écologies et leur reflet dans l'image satirique**

Alain Deligne (Professeur, Université de Münster) et Jean-Claude Gardes (Eiris-HCTI, Université de Brest)

#### 11 h 15 **Croquer le monde avant qu'il ne nous croque**

Alain Dubouillon, dessinateur de presse (*Le Progrès*, *Lyon Poche*, *l'Equipe*)

### 11 h 45 **Débat**

#### 14 h **La Gueule ouverte : journal de l'écologie politique qui annonce la fin du monde (1972-1980)**

Jacky Houdré, collectionneur de journaux satiriques et membre de l'Eiris

#### 14 h 45 **Comment va la terre ?**

Robert Rouso, dessinateur de presse (*Siné Hebdo* et *Mensuel, Zélium*) avec Placide

#### 15 h 30 **Sécheresse en Iran : le pays joue sa survie**

Margarethe Potocki (Université de Clermont-Ferrand)

#### 16 h 15 **Dessiner parce qu'il n'y a pas de quoi rire !**

TRAX, dessinatrice de presse (*Le Ravi, Zélium, Barricade*)

### 17 h **Débat**

#### *En soirée* **Remise du 6<sup>e</sup> Trophée Presse Citron | BnF en partenariat avec l'École Estienne**

Mairie du 13<sup>e</sup> arr. de Paris (*sur invitation*)