

Nuru Koki KYALO-OCHIENG

**LE LANGAGE DU DESSIN  
D'ACTUALITÉ**

Approche sémiotique



Etudes  
Eurafricaines

L'Harmattan

**Format : 13,5 x 21,5**

**212 pages**

**ISBN : 978-2-343-16147-1**

**22 €**

**Nuru Koki Kyalo-Ochieng**

est professeure de Français Langue Etrangère au département de Français et autres langues étrangères (Department of French and Other Foreign Languages) de l'Université de Maseno. Elle est docteure en Sciences du Langage de l'Université de Limoges (France) et l'Université de Maseno (Kenya). Elle poursuit ses recherches sur les dessins d'actualité politique.

**LE LANGAGE DU  
DESSIN D'ACTUALITÉ**

Approche sémiotique

Nuru Koki Kyalo-Ochieng

Étudier la structure de l'espace du dessin d'actualité c'est vouloir comprendre l'organisation spatiale des éléments qui participent à la création de cet espace expressif. C'est aussi vouloir le caractériser pour mieux comprendre sa spécificité qui le distingue de tout autre énoncé visuel. Dans cet ouvrage, l'auteure explique la spécificité du dessin d'actualité par la description de ses éléments à partir de dessins tous aussi variés que riches et empruntés à des dessinateurs de grand talent, examine la façon dont ceux-ci se combinent pour former des structures discursives cohérentes et enfin met en relief les stratégies énonciatives à travers lesquelles le dessin d'actualité s'offre à l'observateur pour être compris.

**Contact**

**promotion & presse**

Virginie Robert

01.40.46.79.24

virginie.robert@harmattan.fr

**Harmattan**

**Édition - Diffusion**

5-7, Rue de l'École

Polytechnique 75005 Paris

commande@harmattan.fr

Tel. : 01 40 46 79 20

Fax : 01 43 25 82 03

**Suivre les**

**Éditions L'Harmattan**

www.editions-harmattan.fr

