

Compte rendu de la réunion du 26 mars 2016

Etaient présents : Mmes Dell'orto, Koch, Mauvieux, Neumann, Potocki, Rouquier, Schober, Vernois, MM. Brito, Carroger, Deligne, Gardes, Houdré, Poirier.

La prochaine réunion aura lieu le samedi 25 juin à partir de 10 heures dans la salle des Commissions (BnF/site Richelieu)

Matinée

En raison des différentes manifestations organisées le samedi après-midi par Martine Mauvieux dans le cadre de la Biennale du dessin de presse, la réunion s'est limitée à la matinée.

Informations diverses

- Publication de l'ouvrage *La politique du rire du 16^{ième} au 21^{ième} siècle – Satires, caricatures et blasphèmes XVIe-XXIe siècles*, sous la direction de Pierre Serna, Editions Champ Vallon.
- Exposition *De la caricature à l'affiche 1850-1918*, du 18 février au 4 septembre 2016 au musée des Arts décoratifs.
-

Brito

Si aucune analyse de texte ou de caricature n'était prévue pour cette réunion écourtée, une discussion passionnante s'est engagée avec Brito, présent à cette réunion, sur le travail de ce dernier, sa carrière, sur ses conditions de travail, ses rapports avec ses « employeurs »... Brito a fait passer quelques-uns de ses derniers dessins et l'idée a été retenue avec son accord d'analyser lors d'une prochaine séance une sélection de ses œuvres. Dans un premier temps, il avait été question de la réunion du mois de juin, mais Brito ne peut être présent le 25 juin. Mais ce n'est que partie remise. Pour la prochaine séance du 25 juin, nous vous ferons prochainement des propositions de texte ou d'images à analyser pour la séance du matin.

En tout cas, un très grand merci à Brito pour cette discussion passionnante. Une exposition d'une sélection de ses œuvres a lieu actuellement à Kruischoutem (jusqu'au 19 juin), cf. information sur le site.

Bilan de la journée d'études du 24 mars « Liberté d'expression et satire visuelle »

Les retours sont globalement très positifs, même si nous aurions souhaité que le public soit plus nombreux (beaucoup de monde le soir pour la remise du prix BnF/Presse citron). Les débats tenus lors de cette journée, surtout vers la fin de la journée, semblent avoir fortement intéressé toutes les personnes présentes.

Un grand merci d'une part à la BnF, tout particulièrement à Martine Mauvieux, d'autre part aux intervenants, tout particulièrement aux dessinateurs Mulatier, Pessin, Alain Goutal, Boll et Jean-Pierre Cagnat, qui ont parlé avec talent de leur œuvre. Félicitations par ailleurs à Martine pour la journée du samedi et plus globalement pour l'organisation de la Biennale du dessin de presse.

Quelques remarques formulées par les uns et les autres sur la journée d'études:

- Il serait bon que les interventions de certains dessinateurs soient davantage centrées sur le sujet de la journée d'études
- La structure de la journée au cours de laquelle les plages de discussion sont limitées et regroupées à l'issue de trois communications ne donne pas entière satisfaction aux yeux de plusieurs membres de l'EIRIS : faut-il intégrer une discussion à la suite de chaque intervention ? La question sera posée lorsque sera réalisée la prochaine journée d'études.

Site

Rappel : Merci à tous de nous communiquer à Alban et à moi-même toutes les informations importantes relatives au dessin de presse. Nous pouvons placer sur le site d'anciens articles encore pertinents.

Ridiculosa 23

Ce numéro qui portera sur caricature et liberté d'expression, reprendra les communications tenues le 26 mars, auxquelles il faut ajouter une bonne dizaine de contributions. Comme l'an dernier, les interventions des dessinateurs donneront lieu à des comptes rendus circonstanciés établis par le modérateur en lien avec le caricaturiste. La date limite de remise des articles est fixée à fin avril.

Le premier article nous est déjà parvenu, à Morgan Labar et moi-même.

Argumentaire pour Ridiculosa 24

- Aline Dell'orto et Dominic Hardy seront chargés du prochain numéro de « Ridiculosa » et Aline a l'occasion de présenter lors de la réunion l'argumentaire rédigé avec Dominic qui a été professeur invité pendant un mois à Brest.
- Cet argumentaire donne lieu à différentes remarques, généralement de détail. Aline et Dominic doivent finaliser maintenant cet appel avant de le publier sur tous les sites appropriés ;
- Différents noms de contributeurs potentiels sont évoqués. Affaire à suivre...

Rappel : la prochaine réunion de l'EIRIS aura lieu le samedi 25 juin