

Compte rendu de la réunion du samedi 24 juin 2023

Ont participé, en présentiel : Mme Danguy, Orobon, Potocki, Schober, Valdes-Forain, MM. Deligne, Devaux, Gardes, Jamshidifar ; en distanciel : Mme Friant-Kessler, Lofeudo, Thouverez, Weston, MM. Nicolle, Sambuis

**La prochaine réunion aura lieu le samedi 23 septembre 2023
(à la BnF, site Richelieu, le numéro de la salle
sera communiqué ultérieurement))**

Discussion autour du texte de Xavier Gorce « Raison et dérision »

Discussion qui a débuté avec un certain retard en raison de problèmes techniques de connexion. Un très grand merci à Alexandre Devaux qui s'est démené pendant de longues minutes pour résoudre ces problèmes.

Après un bref rappel des thèses de Xavier Gorce dans ce tract Gallimard « Raison et dérision », la discussion a longuement porté sur le dessin incriminé par la directrice de la rédaction du Monde, et sur les rôles respectifs des rédactions et des dessinateur. Il fut également question de l'influence grandissante des réseaux sociaux ainsi que des excès auxquels ils peuvent conduire. La définition du dessin de presse de Xavier Gorce fut également discutée, notamment son affirmation selon laquelle le dessin est un langage universel et immédiat.

Pour la prochaine réunion, il est envisagé, si cela est possible, de visiter le matin ou l'après-midi les locaux de la future maison du dessin de presse.

Informations diverses

- Les dates prévues pour les prochaines réunions sont : le 23.09 2023, le 13.01.2024, le 23.03.2024, le 22.06.2024
- Ludivine Thouverez recherche toujours des relecteurs pour les Actes de la journée d'études qu'elle a organisée à Poitiers « Humour en transition(s) ».

Merci de prendre contact avec elle si vous acceptez de relire l'un ou l'autre des articles.

- Revue : l'idée est de maintenir une version papier encore pendant quelques années.

Site

- Pour accéder à la partie privée du site, il suffit de donner comme identifiant votre adresse email et de l'indiquer également comme code. En cas de problème, merci de me contacter.
- Nous avons publié récemment à l'occasion du trentenaire anniversaire de notre équipe un article retraçant l'histoire de nos activités.
- (Rappel) : Afin de faire vivre le site, merci de me communiquer diverses informations sur des événements, des parutions, de me transmettre des recensions, des articles.
- Si vous souhaitez que quelques-uns de vos articles parus dans *Ridiculosa* soient publiés en ligne, merci de me le signaler.

Numéro hors série sur la perception de la Chine dans la caricature.

En principe, le numéro devrait paraître prochainement.

Numéro 30 : « Caricature et chapeaux – La symbolique des couvre-chefs dans la caricature

Laurence Danguy fait le point sur l'avancement du numéro, rappelant brièvement la teneur de chacun des quinze articles qui nous ont déjà été remis et ont été relus. Nous attendons encore quatre articles, qui devraient nous parvenir prochainement. Ce numéro sera un peu plus épais que les précédents.

Journée d'études « Cavanna »

Cette journée aura lieu à Brest le jeudi 8 février 2024. Six à sept communications sont prévues. De plus amples informations sur cette manifestation seront communiquées en temps voulu.

Thème pour le numéro 31

A la liste de thèmes évoquée lors de la précédente réunion, Laurence Danguy souhaite rajouter celui des cartes à jouer. Affaire à suivre pour un éventuel prochain numéro.

Plusieurs collègues m'avaient indiqué leur intérêt pour le thème proposé par Yann Sambuis : « Caricature et identités locales ». Yann Sambuis a donc proposé à ma demande un argumentaire, et pour finir ce thème a été retenu pour le numéro 31 de la revue.

Yann Sambuis a indiqué les grands axes qui pourraient être traités, une discussion s'est engagée sur la pertinence de réduire ou non la thématique. L'idée est de ne pas modifier dans un premier temps la thématique proposée.

L'argumentaire sera publié tout d'abord dans la partie privée du site pour d'éventuelles remarques.

Rappel : la prochaine réunion aura lieu le 23 septembre à la BnF